

Brent Perkins:

Bienvenidos a la octava temporada de Digging In. Soy su anfitrión, Brent Perkins, director de desarrollo personal de Brasfield & Gorrie. Gracias por sintonizarnos. Esta temporada se trata de cómo sangramos de azul. Estamos destacando cómo nuestra gente y nuestra cultura están en el centro de todo lo que hacemos. A medida que continuamos el camino BG2X hacia 10B, estamos explorando cómo nuestra gente fortalece nuestro propósito de construir personas excepcionales, relaciones de confianza, grandes proyectos y comunidades sólidas. Vamos a profundizar en.

Hoy, mi coanfitrión, Rondell Trevino, está hablando con el superintendente regional ejecutivo Dino Zevas, el gerente de operaciones regionales, George Paulson, y el superintendente asistente Austin Duell. Están compartiendo historias sobre el legado de la superintendente principal Carey Duell, conocida por la mayoría como Slim. Slim falleció en agosto de 2021. Era conocido por su personalidad vibrante, ética de trabajo, dedicación a la tutoría y realmente vivió la idea del amor, lo que hacemos y con quién lo hacemos. El grupo recordará el impacto duradero de Slim en quienes lo rodean y en nuestro trabajo independiente. Con eso, se lo entregaré a Rondell. Vamos a profundizar en.

Rondell Treviño:

Bueno, hola a todos. Como mencionó Brent, mi nombre es Rondell Trevino y tengo el honor y el privilegio de ser el gerente de desarrollo personal en la región tres. Hoy tenemos un episodio muy especial con tres de mis personas favoritas en toda la empresa, Dino, Austin y George, bienvenidos al podcast.

Dino Zevas:

Gracias. Encantado de estar aquí.

George Paulson:

Gracias por recibirnos.

Rondell Treviño:

Nuestro tema esta temporada es nuestra gente, por lo que dedicamos este episodio a Slim y su legado. Debo decir que el primer sitio de trabajo que visité personalmente justo después de ser contratado en Brasfield & Gorrie fue el sitio de trabajo del canal en Tampa. Una de las primeras personas que conocí fue Slim. Después de conocerlo, era como si ya nos conociéramos desde hacía 20 años. Estoy seguro de que todos saben que una vez que conocen a Slim y lo conocen, sienten como si lo conocieran durante muchos, muchos años. Es una persona tan amable e increíble y realmente emocionada de poder honrarlo en este episodio de hoy. Quiero escuchar personalmente sobre la relación de todos ustedes con Slim. Austin, empezaré contigo. Tu relación fue definitivamente especial. ¿Cómo era tu relación con Slim, tu papá?

Austin Duelo:

Bueno, quiero decir, número uno, él era mi papá. Y cuando tomas el aspecto de que él es mi padre y luego es mi jefe y el estilo de vida que llevamos, fue una relación extraña porque el trabajo te sigue a donde quiera que vayas. Ya sea que estuviéramos juntos en el trabajo, fuera del trabajo o en el barco, en cierto modo habla de la cultura porque uno de los recuerdos es que mi mamá siempre se enojaba con nosotros. Siempre hablábamos de trabajo y ella decía: "¿Pueden apagar eso y pasar un buen rato?".

Una de las historias divertidas es que estábamos en el barco en la cadena Harris y un tipo grita desde el otro lado del barco: "¿Todavía están echando esa losa el lunes?" Y mi mamá simplemente miró y dijo: "¿Cómo podemos estar en medio de un lago y alguien todavía los conoce y todavía quiere saber qué está pasando en el trabajo?" Definitivamente fue especial, de eso no hay duda. No mucha gente puede trabajar con sus padres o con ciertas personas, pero él y yo siempre parecemos lograr que funcione. Buenos tiempos, malos tiempos, que te griten en ambos sentidos. No dejé que siempre me gritara. A veces yo también llegaba a gritarle, pero eran pocas y espaciadas.

Rondell Treviño:

Eso es asombroso, hombre. Eso es genial. ¿Y tú, Dino?

Dino Zevas:

Bueno, conocí a Slim cuando comencé en la empresa en 1996 en el Hospital Celebration. Él era un carpintero en el equipo vertical, y yo era el capataz de carpintero o como me llamaran y comencé con él robándome mis dos por cuatro. Tenía dos por cuatro para poner pasamanos alrededor de la cubierta, y cuando llegué al día siguiente, ya no estaban todos y estaban atando refuerzos. Soy bastante inteligente. Conseguí más de dos en cuatro y los pinté con aerosol de azul, y luego volví y todos los cordones y las orillas estaban azules al día siguiente. Él y yo primero peleamos un poco por eso y yo dije: "Mira", dije, "o vamos a pelear y nos odiamos, o nos haremos amigos y trabajaremos en esto". afuera." Y nos hicimos grandes amigos bastante rápido.

Rondell Treviño:

Eso es genial. ¿Qué hay de ti, Jorge?

George Paulson:

Al igual que Dino, conocí a Slim en mi primer trabajo con Brasfield & Gorrie, que era la plaza, que en cierto modo dio inicio al departamento de autoactuación o al movimiento de autoactuación en Florida. Slim y yo éramos gerente de proyectos senior en ese momento, y nuestra relación realmente se construyó en las trincheras mientras se hacían las cosas y Slim me enseñaba cómo hacer las cosas y cómo funcionaban. Lo que me llamó la atención de él fue que su trabajo era muy duro y siempre estaba sucio, siempre estaba sudando, siempre tenía una razón para estar enojado con el mundo, pero en realidad nunca lo estaba. Siempre fue, como dijiste, Rondell, cuando lo conoces, es como si lo conocieras desde hace 20 años o lo conocieras desde hace 20 años. Simplemente se tomó el tiempo para enseñarme lo que estaba pasando e invirtió en las personas que lo rodeaban.

Así empezó nuestra relación. Debido a que estábamos allí juntos sudando, él sudaba más que yo, pero estábamos tratando de hacer un trabajo juntos y al instante construimos mucha confianza el uno en el otro y pudimos lograr un montón de cosas en el futuro debido a eso. Supongo que mi relación realmente se basó en hacer cosas con él y en que él realmente me enseñara cómo hacerlas. Fue especial.

Rondell Treviño:

Sí. Siempre he oído hablar de su trabajo, Dino, ya me lo has dicho antes, hacía cuatro o cinco trabajos de tiempo completo a la vez, simplemente trabajando. Recuerdo cada vez que interactué con él, él simplemente tenía esa gran sonrisa suya, ya fuera un día difícil o un día alegre, simplemente tenía una gran sonrisa en su rostro y realmente trajo alegría a muchas personas, incluso en medio de un trabajo duro, lo cual es realmente asombroso. Slim era definitivamente un líder respetado en el campo y animó

a mucha gente a su alrededor en el campo. ¿Qué te enseñó acerca de ser un gran líder y mentor y también qué te enseñó acerca de cuidar a los demás? George, quiero comenzar contigo aquí.

George Paulson:

Calificaré todo lo que digo con que había que trabajar, había que ser trabajador para tener el respeto de Slim . Una vez que tuviste eso, me enseñó a tomarme el tiempo para invertir en las personas, nunca juzgarlas por no saber lo que no saben o de dónde vinieron o cómo llegaron al lugar al que llegaron. Él simplemente era una persona sociable y no importaba mientras trabajaras, él invertía en ti. Eso me enseñó una buena lección. No siempre estaba tranquilo, pero siempre estaba tranquilo bajo presión y siempre tenía esa vibra positiva que hacía que la gente quisiera estar cerca de él, me hacía querer estar cerca de él cuando las cosas se ponían difíciles en el trabajo, él era el tipo que la gente acudió por esa positividad y simplemente por la sensación de que, oye, íbamos a resolverlo y resolverlo.

Es simplemente un tipo divertido. Austin habló sobre estar en el lago y dijo que es divertido estar con él en el trabajo y fuera del trabajo. Es simplemente una buena persona. Yo diría que la positividad y la voluntad de invertir en las personas y no juzgarlas son las lecciones que aprendí de Slim y que he tratado de imitar en mi carrera.

Rondell Treviño:

Eso es genial. ¿Y tú, Dino?

Dino Zevas:

Bueno, es más o menos lo mismo, pero desde una perspectiva un poco diferente. Es gracioso. El primer trabajo de George fue en el Plaza con Slim y aproximadamente un mes antes de que comenzáramos el Plaza, había contratado a Slim un tiempo antes y hablamos sobre la auto-presentación y hablamos sobre hacia dónde íbamos. Lo llamé un día y le dije: "Oye, necesitas contratar a cien personas ahora mismo porque vamos a comenzar este trabajo gigante y eso dará inicio a nuestro trabajo de auto-realización". Por supuesto, se habló mucho de por qué no podíamos comenzar con un trabajo más pequeño, pero elegimos el más grande que habíamos tenido en ese momento para comenzar nuestra propia interpretación, lo cual fue un poco loco . El lo hizo. ¿Bien? Tenía a toda esta gente, y hacia ahí me dirijo con esto.

Dios, tenía gente por todas partes que conocía, que lo respetaba, que le importaba y que haría cualquier cosa en el mundo por él por cómo los trataba. Estaban y siguen estando, muchos de ellos todavía están aquí. Algunas de las mejores personas que he visto en mi vida hacen trabajos de encofrado y harán cualquier cosa, irán a cualquier parte y lo terminarán más rápido que nadie que haya visto. Todo eso vino de él y gracias a él y por cómo lo trató y cómo los entrenó y cómo se preocupó por ellos, que ellos son así y lo harán por nosotros. Es impresionante verlo.

Rondell Treviño:

Eso es increíble. Austin, ¿qué te enseñó tu papá sobre cuidar a los demás?

Austin Duelo:

Su regla número uno siempre fue cuidar a las personas que te cuidan. Ese siempre fue el número uno. Y luego, número dos, le encantaban las frases. Ésa era su gran cosa. El número dos fue: "Asegúrate cuando dejes un trabajo, porque en el trabajo por cuenta propia, no nos quedamos tanto tiempo como los demás superintendentes para terminarlo". Pero él siempre me decía, cuando dejas un trabajo, ya sea

que pelees, discutas, asegúrate de que el equipo de trabajo siempre quiera volver a trabajar contigo, déjales una impresión para que nunca tengas que preocuparte por nada. Siempre tienes una casa y un trabajo al que ir, lo que deja una impresión en los superintendentes y en las personas con las que trabajas. Luego, el número tres fue planificar tu trabajo. Trabaja tu plan. Te ganarás mucho respeto con todos si cumples con lo que dices y haces. Sí,

Rondell Treviño:

Lo que escucho de ustedes también, y de ustedes tres, es la amenaza de que él era directo y que no le importaría denunciar a alguien, pero también había cuidado detrás de eso. En el fondo de su corazón, se preocupa por su pueblo. Una de las cosas que, como todos decían, a cuántas personas y a cuántas personas trató por igual, sin importar en qué puesto estuvieran, fue su funeral y cuántas personas en la empresa simplemente estaban ahí apoyándolo porque no importa quién con los que entró en contacto, los trató igualmente como seres humanos. Si te esforzabas y trabajabas duro, él te respetaría y te trataría bien. Eso es sólo un testimonio de su vida y es simplemente asombroso. Slim no sólo dejó un gran impacto personal para todos ustedes y para muchos otros, sino que todavía vemos su impacto en el trabajo que estamos haciendo específicamente con la auto-realización. ¿Puedes hablarnos de su experiencia y de cómo fue fundamental para el trabajo que estamos haciendo ahora en el ámbito de la interpretación independiente? Dino, comenzaremos contigo.

Dino Zevas:

Sí. Empecé haciendo trabajo independiente y haciendo trabajos de encofrado y él y yo teníamos eso en común, pero una vez que nos juntamos, Dios, realmente lo llevó a otro nivel. Todos los hispanos lo llamaban conejo, y había un par de razones. Una es que tenía dientes como los de un conejo y la segunda es que era rápido, era súper rápido, era un poco loco. Sabía cómo hacer un trabajo y siempre intentaba empujarme para que fuera más grande. Pongamos mesas más grandes en este trabajo y pongamos más cosas para poder ir más rápido. Al tener el material y dejar que el material haga el trabajo y que los muchachos hagan menos trabajo, podemos hacer más y de alguna manera me enseñaron una nueva forma o digamos una forma diferente de pensar al respecto. Yo siempre fui de la manera que trabaja duro y él fue el que consiguió el material para trabajar duro para ti. Eso requiere menos gente y su gente puede ir más rápido.

Fue increíble. Hasta el punto en que cuando fuimos a ese trabajo de cubierta en Tampa, quiero decir, Baker originalmente iba a hacer el trabajo y tenían un sistema de encofrado instalado y lo miramos y a él y a mí no nos gustó, así que él y yo se me ocurrió un sistema diferente y fue que nunca había visto algo ir tan rápido en toda mi vida. Fue la cantidad más increíble de concreto que jamás vertimos en un trabajo. Todo fue por el sistema que me empujó a pensar en él. Todavía pienso en eso todos los días y lo aplico a los trabajos que estamos considerando para usarlos de esa manera y hacerlos ir más rápido, mejor y más eficientes.

Rondell Treviño:

Eso es increíble. ¿Y tú, Austin?

Austin Duelo:

Como dijo Dino, mi versión se basa en las relaciones. No podría decirte cuántas personas hay en mi teléfono en este momento a las que podría llamar y decirles: "Oye, no me conoces, pero soy el hijo de Slim". Y me van a tratar como oro porque él hizo tantas relaciones a lo largo de su carrera y trató a todos que sé que dejarían lo que están haciendo para ayudarme también. Si no tienes relaciones en este

negocio, realmente no tienes nada. Porque una cosa que aprendí cuando llegué a Brasfield fue que todos en Brasfield tienen un chico. Siempre hay un chico. Sólo llama a ese tipo. Las relaciones que construyó a lo largo de su carrera ahora dependieron de mí para continuar. La próxima generación es nuestro corazón y nuestra alma.

Rondell Treviño:

Eso es realmente asombroso, hombre. Eso es todo lo que es. ¿Qué hay de ti, Jorge?

George Paulson:

Creo que es lo mismo. Son las personas que dejó atrás, esos tipos que contrató, Dino habló de los que contrató para salir a la plaza, fueron a la cubierta en una capacidad diferente con más responsabilidad. Si miras la región tres hoy, esos muchachos son los líderes de nuestro grupo de autoactuación en la región tres. Para mí, el legado que dejas en una empresa son las personas que hacen lo que tú hacías. Lo hizo con creces. Simplemente dejó no solo a una persona sino a muchas y todavía lo hace hoy. Para mí, lo hizo exactamente de la manera correcta y eso es lo que comenzó y, junto con Dino y algunas otras personas, comenzaron la pieza de auto interpretación aquí y simplemente la dejaron en un lugar mucho mejor de donde la empezó y donde la encontró o como sea. quieres decirlo.

Rondell Treviño:

Sí, eso es asombroso. Creo que es un buen recordatorio para nosotros también, porque a menudo he argumentado esto, creo que en la construcción, hay dificultades y hay dureza, y están todas estas cosas que tenemos que hacer administrativamente. Creo que a veces uno de los desafíos más fuertes para nosotros son las relaciones y el trato con las personas. Si puedes navegar eso mientras te ocupas de todas las demás cosas como líder, creo que tendrás un poco más de éxito. Creo que eso es lo que Slim nos deja: poder cuidar a las personas y estar ahí para ellas sin dejar de hacer el trabajo, lo cual es realmente importante.

George Paulson:

Así es.

Rondell Treviño:

Me encanta este último. ¿Cuál es tu recuerdo favorito de Slim?

Dino Zervas:

Pensé en esto por un tiempo y se me ocurrieron cinco recuerdos favoritos de él, y ninguno de ellos está listo para el horario de máxima audiencia. Creo que todos serían eliminados del podcast.

Rondell Treviño:

Hora estelar.

Dino Zervas:

Yo diría que Slim era el tipo de persona que cada vez que pensabas que un chiste había seguido su curso y estabas en un siete con tu chiste, él lo subía a un 30 y todos se sentían un poco avergonzados en ese punto en el que realmente salió a la luz. de control muy rápido. No puedo hablar de eso. Del que puedo hablar es cuando hicimos esa baraja de Tampa y yo vivía con Slim. Slim, Mike Pilato y yo vivíamos juntos

en el piso de abajo del apartamento. Eran los superintendentes abajo y los PM arriba en el mismo apartamento. Sucieron muchas cosas en ese apartamento mientras construíamos ese trabajo. Es un gran recuerdo todo el tiempo.

Rondell Treviño:

Eso no está listo para el horario de máxima audiencia.

Dino Zervas:

Algo de eso. El apartamento del superintendente estaba mucho más limpio que el del primer ministro, lo admito.

Austin Duelo:

Sé que alguien pisó caca de perro el primer día y subió las escaleras, y creo que permaneció allí durante dos años.

Rondell Treviño:

Oh hombre. ¿Qué hay de ti, Jorge?

George Paulson:

Bueno, también tuve que seleccionar varios recuerdos, y creo que el que está listo para el podcast sería cuando estábamos en el Plaza cuando estábamos preparando el trabajo de forma o la actuación personal. Slim y Jerry Cohran decidieron que no podíamos ser una empresa de encofrados sin un camión. Tuvimos que tener un camión para transportar nuestras cosas. Yo estaba a cargo del dinero, así que no quería comprar un camión, pero ellos lo compraron. En ese momento, estábamos cavando cimientos, así que había grandes montones de tierra por todas partes, y había un código cuando yo iba al lugar, simplemente tomaban el camión y lo escondían detrás de uno de los montones de tierra. Eso sucedió durante aproximadamente un mes. Luego llegó la factura y tuvieron que confesar. Pero hay un millón de historias como esa. Slim sabía qué era lo correcto y lo hizo a pesar de que la gente a su alrededor, como yo, intentaba retenerlo.

Rondell Treviño:

Compartiré un recuerdo para mí personalmente, en realidad fue, creo que fue el 5 de mayo, Cinco de Mayo. Estaba haciendo una entrevista para el trabajo y me encontré con Slim y había pasado por un montón de entrevistas todo el día y Slim . Pasa por la oficina y mira a Brittany y le pregunta: ¿Aún le estás explicando todas estas entrevistas? Sólo contrátalo ya, goy. Y se fue y cerró la puerta, y creo que me ofrecieron tal vez 20 minutos después o algo así. Pero de todos modos, eso es un testimonio de Slim. Pero fue genial que esa fuera una de mis primeras interacciones con él, y nos hizo reír a Brent y a mí, así que terminemos contigo, Austin.

Austin Duelo:

Hombre, es como todo el mundo decía, tengo una carpeta de tres anillas llena de historias. Pero te diré una personal. No creo que mucha gente viera su lado personal, pero siempre estuvo en guerra conmigo. Nos hacíamos bromas unos a otros y nunca terminaba. A veces iba demasiado lejos. Pero recuerdo especialmente una vez, creo que estaba en la escuela secundaria y él bebía galones de café antes de irse. Nunca entendí que se levantaría temprano solo para tomar café y fue la cosa más tonta que jamás

había pensado. ¿Por qué te levantarías temprano solo para tomar café? Pero en aquel entonces él tenía esos vasos de McDonald's que todavía eran de espuma de poliestireno y esa era su taza de café.

Hizo algo la noche anterior y le dije: "¿Sabes qué? Mañana lo arreglaré bien". Fui y tomé un palillo y le hice agujeros en el fondo de esa taza, y no hablo de uno o dos, hice como cien porque cuando él salía a trabajar, siempre ponía su taza de café en su vuelta y se iba y todo eso. Leyendo entre líneas, se fue y de hecho chocó contra un árbol esa mañana porque su café estaba por todas partes y estaba furioso porque su café estaba caliente. Sólo recuerdo que entró en la casa armando un escándalo, despertó a todos y yo estaba en mi habitación riéndome. Más tarde ese día me llamó y me dijo: "Muy bonito. No creas que no me olvidaré de este". Esa fue una buena. Luego, en lo que respecta al trabajo, el más divertido del que había oído hablar fue la mesa de picnic en el estacionamiento, si Dino quiere contarlo.

Dino Zevas:

Sí, esa es genial. Muy rápido. Siempre pedía a Slim que limpiara el trabajo, así que algún día él iba a limpiar el estacionamiento. Lo primero que hizo para limpiar el trabajo fue ir al lugar donde acampaban los electricistas, tomó su mesa de picnic y la arrojó fuera del edificio. Cayó al suelo y se estrelló en un montón de pedazos. El electricista entra a mi oficina y comienza a gritarme por su mesa de picnic, y me está gritando, y honestamente no tengo idea de que nada de esto haya sucedido. ¿Bien?

Estoy sentado en mi escritorio y el electricista me grita sobre su mesa de picnic y yo le digo: "Hombre, te lo prometo, no sé de qué estás hablando. Lo juro". Él dice: "Sé que les dijiste a tus muchachos que lo hicieran. Sé que estás detrás de esto". Le dije: "Te prometo que no". Entonces me hago amigo del electricista y salimos del remolque y caminamos afuera, y en la parte trasera de mi camioneta cuando salimos del remolque está esa mesa de picnic. Entonces el electricista explota de nuevo y quiso pelear conmigo porque entonces estaba seguro porque la mesa de picnic ahora está en la parte trasera de mi camioneta. Sabía que fui yo quien le hizo tirar esa mesa de picnic del edificio. Cosas así, era así todo el día, todos los días, con él.

Rondell Treviño:

Es muy gracioso.

Dino Zevas:

Sí.

Rondell Treviño:

Bueno, lamentablemente, este es todo el tiempo que nos queda en este podcast. Muchas gracias por acompañarme. George, Dino y Austin aprecian su vulnerabilidad y su apertura para honrar el legado de Slim. Simplemente ha hecho cosas increíbles para la empresa e incluso en su vida personal. Con todo lo que se ha dicho hoy, es sorprendente recordar lo increíblemente ingenioso, divertido y amable que era Slim con todas las personas que encontraba. Slim aportó mucha positividad, trabajo duro y pasión a todo lo que hizo. También era un devoto hombre de familia y brindaba su cuidado y consideración a todos los que lo rodeaban, sin importar quiénes fueran. Creo que todos los que escuchamos este podcast hoy debemos esforzarnos por honrar el legado de Slim brindando atención, amabilidad y consideración a todas las personas con las que nos encontramos, tal como lo hizo él. Muchas gracias por acompañarnos. Cuidate.

Brent Perkins:

Gracias Austin, Dino y George por compartir sus recuerdos de Slim. Tuvo un gran impacto en muchos de nosotros y sus historias son testimonio de ello. Terminaré este episodio con algo bueno. Recientemente, Pylon Building Group celebró la obtención de su primer proyecto con Regions Bank. Este es un gran paso adelante para la nueva empresa de construcción que lanzamos a principios de este año y estamos emocionados de ver crecer a Reggie y su equipo. Vamos Reggie. Pylon también está logrando buenos avances en otro proyecto, que es una colaboración con Brasfield & Gorrie. Definitivamente eso es algo bueno.

Como siempre, queremos saber de usted. Comuníquese con nosotros en podcast@brasfieldgorrie.com para compartir sus ideas para las próximas temporadas y episodios o para compartir algo bueno. Únase a nosotros la próxima semana para escuchar a Chris Cramer, Marti Smith y Rebekah Casey sobre lo que puede suceder cuando se les brinda a los empleados talentosos las herramientas para tener éxito. Cúdense y nos vemos en dos semanas.